

UNIVERSIDAD MULTITÉCNICA PROFESIONAL



Licenciatura en Pedagogía

Asignatura: Didáctica II

Asesor: Lic. Ramón Solórzano Robledo



SESIÓN IX

29, 30 de
septiembre

04, 06, 07,
11, 12, 13, 14,
18 20 y 21 de
octubre

ORDEN DEL DÍA

- Bienvenida
- Conocimientos previos
- Competencias profesionales
- Evaluación de los aprendizajes



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

COMPETENCIAS PROFESIONALES



Planea los contenidos de manera dinámica, construye aprendizajes significativos y los evalúa.

SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

SOCIALIZACIÓN



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

“La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura;.”

(Ley General de Educación, 2013)

El primer paso para mejorar la educación es evaluar su calidad.

(INEE, 2013)



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

La evaluación educativa es una herramienta para la mejora de los componentes, procesos y resultados educativos.

La evaluación descubre las dimensiones de los problemas, su ubicación, sus diferencias, y permite acercarnos a atender sus posibles causas.

Evaluar supone además la construcción de los referentes a partir de los cuales se definan los criterios de evaluación.

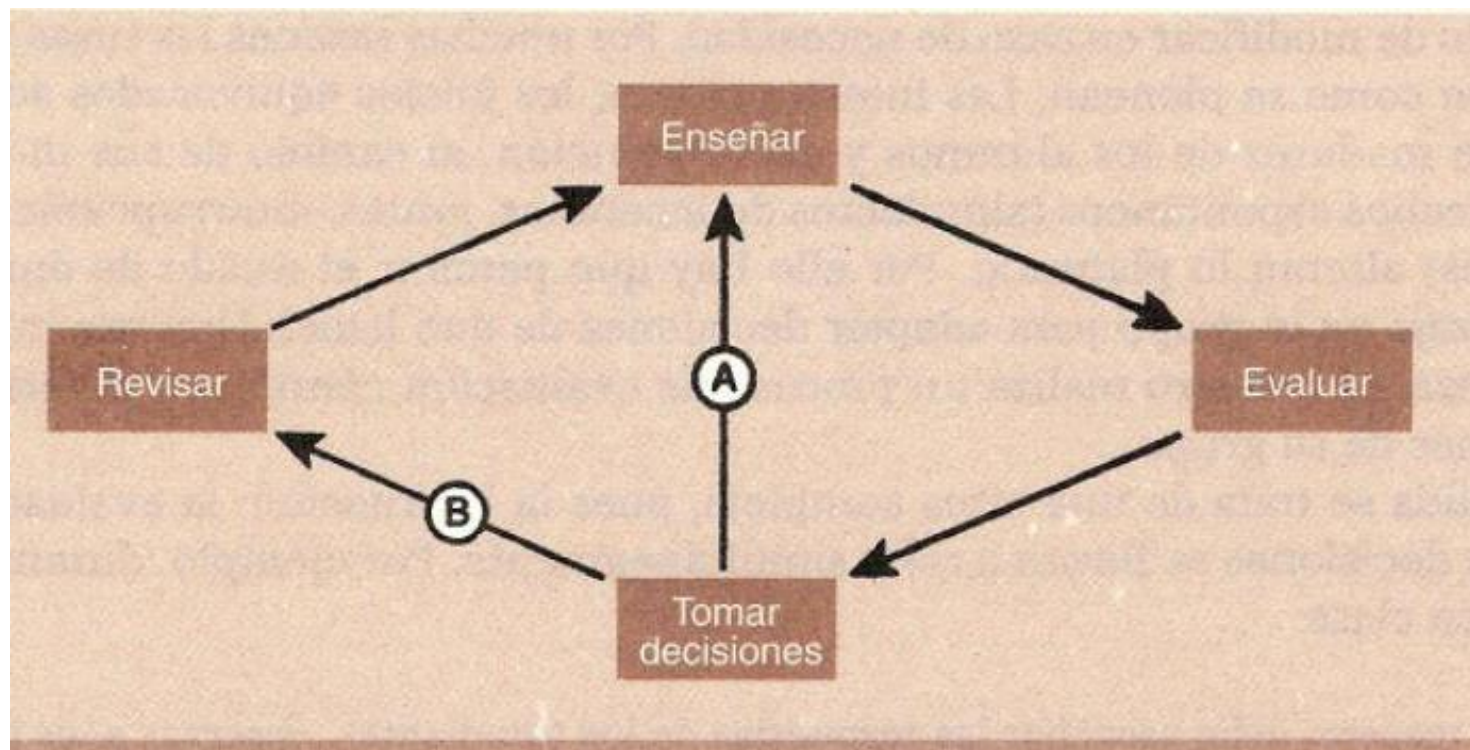
(INEE, 2013)



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II





El profesorado de un centro puede organizar su propio modelo de evaluación definiendo:

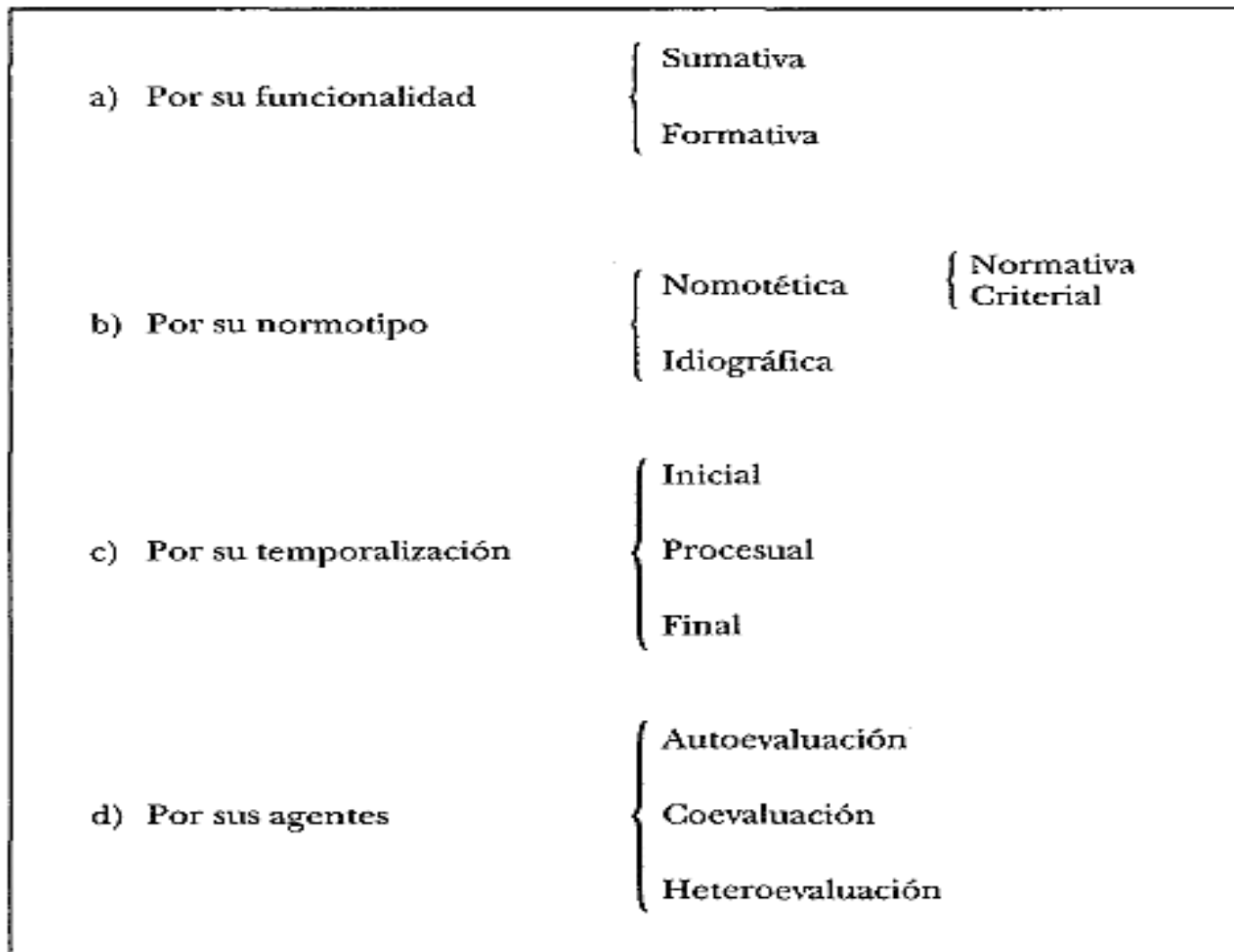
- a) Para qué evaluar (objetivos de la evaluación)
- b) Qué se va a evaluar (objeto de la evaluación)
- c) Quiénes participarán y de qué manera
- d) Fases de la evaluación y temporalización de las mismas



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

Tipología de la evaluación



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

Evaluación inicial

La evaluación inicial es aquella que se aplica al comienzo de un proceso evaluador, en nuestro caso referido a la enseñanza y aprendizaje.

De esta forma se detecta la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir su formación y, por lo tanto, otros procesos de evaluación adecuados a los diversos momentos por los que pasen.



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

Función formativa de la evaluación

La evaluación con funcionalidad formativa se utiliza en la valoración de procesos (de funcionamiento general, de enseñanza, de aprendizaje...) y supone, por lo tanto, la obtención rigurosa de datos a lo largo de ese mismo proceso, de modo que en todo momento se posea el conocimiento apropiado de la situación evaluada que permita tomar las decisiones necesarias de forma inmediata.



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

Función sumativa de la evaluación



La funcionalidad sumativa de la evaluación resulta apropiada para la valoración de productos o procesos que se consideran terminados, con realizaciones o consecuciones concretas y valorables. Su finalidad es determinar el valor de ese producto final (sea un objeto o un grado de aprendizaje).

SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

Normativa - Tipo ideográfica



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

Cuando el referente evaluador son las capacidades que el alumno posee y sus posibilidades de desarrollo en función de sus circunstancias particulares, es decir, un referente absolutamente interno a la propia persona evaluada, la evaluación se denomina idiográfica.

Evaluación criterial

La evaluación criterial, precisamente, intenta corregir el fallo que plantea la evaluación normativa, y propone la fijación de unos criterios externos, bien formulados, concretos, claros..., para proceder a evaluar un aprendizaje tomando como punto de referencia el criterio marcado y/o las fases en que éste se haya podido desglosar.



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

Autoevaluación



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

La autoevaluación se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones. Por tanto, el agente de la evaluación y su objeto se identifican.

Coevaluación



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

La coevaluación consiste en la evaluación mutua, conjunta, de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios.

La heteroevaluación

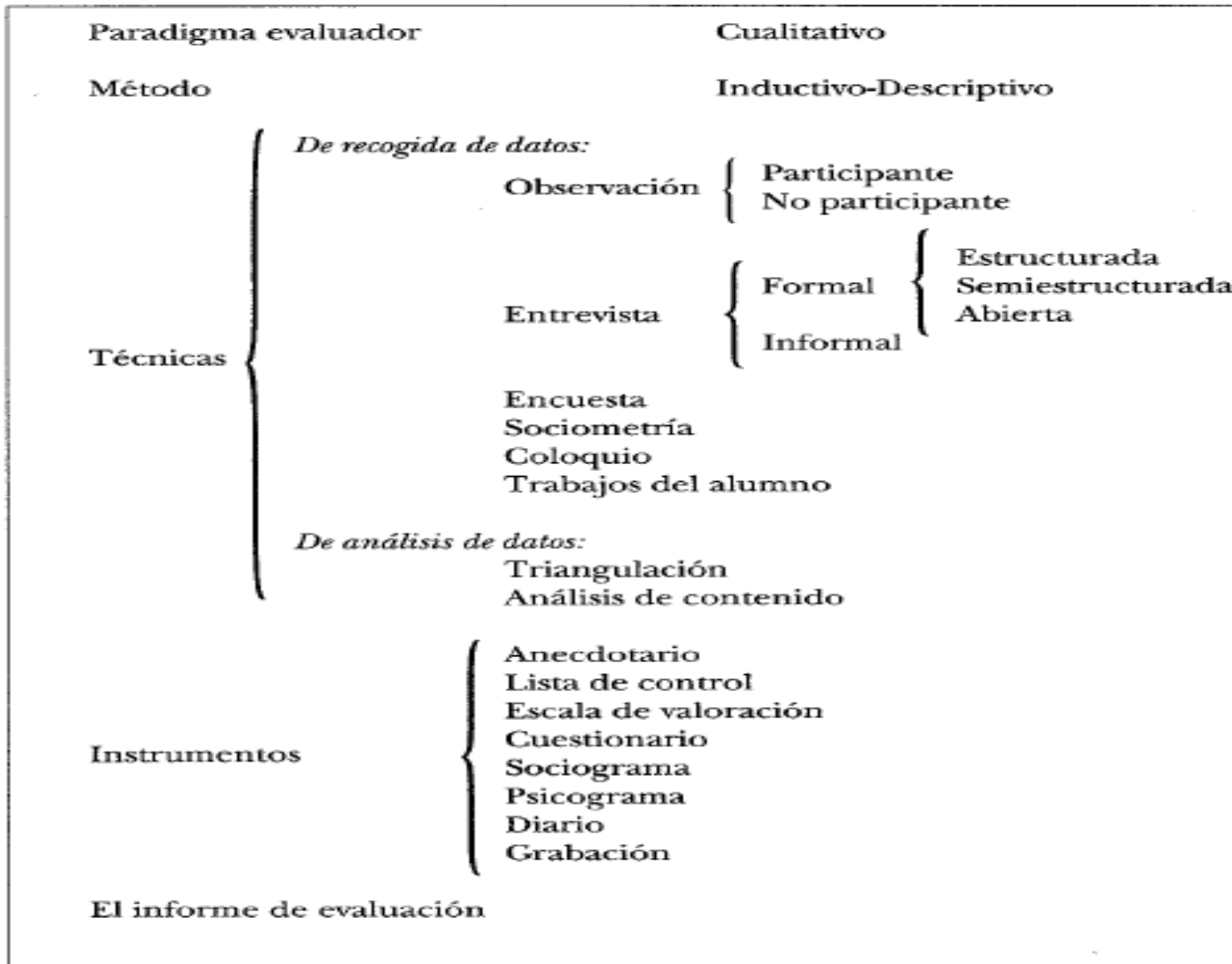


SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

La heteroevaluación consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc. Es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos, y a cuyo proceso se dirigen principalmente las páginas de esta obra.

Metodología de la evaluación



SESIÓN IX

DIDÁCTICA II

■ Tipos de reactivos o ítems

- Completar oraciones
- Relación de columnas
- Elección de elementos
- Cuestionamiento directo
- Jerarquización u ordenamiento



COMPLETAR ORACIONES

Son enunciados en los que se omite una o varias palabras en diferentes partes del texto, que debe ser completado

Recomendaciones para la elaboración de este tipo de reactivos:

- No incluir más de tres espacios en blanco en un mismo reactivo
- El espacio en blanco no debe ir al inicio o al final de la base del reactivo



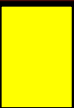
COMPLETAR ORACIONES

Ejemplo:

Instrucciones: Elige la respuesta que completa correctamente la oración.

En la mercadotecnia el _____ está compuesto por los consumidores posibles y los reales.

- A) potencial
- B) segmento
- C) mercado
- D) ambiente



RELACIÓN DE COLUMNAS

Son dos listados de elementos que han de vincularse entre sí, conforme a ciertos criterios, que deben especificarse en las instrucciones del reactivo.

Recomendaciones para la elaboración de este tipo de reactivos:

- Establecer un criterio de relación claro entre los elementos de las listas
- Ordenar las opciones de respuestas de manera ascendente o descendente
- Separar los elementos de las opciones de respuesta con coma y espacio (1a, 2b, 3c, 4d)

RELACIÓN DE COLUMNAS

Ejemplo:

Instrucciones: Relacione correctamente las dos columnas ubicando a cada pensador con las ideas principales que sustentaban sus propuestas pedagógicas.

Pensadores

- 1.- María Montessori
- 2.- Juan Jacobo Rousseau
- 3.- Federico Fröebel

Propuesta pedagógica

- A) Sus principios esenciales son la actividad, aprender por la propia experiencia y el propósito de la libertad
- B) Utilizó el juego como un medio de enseñanza, creía en la unidad y conexión de los estados internos con acciones externas
- C) Señala que el ser humano atraviesa por periodos sensibles, que por su naturaleza son transitorios; dan gran acento al desarrollo de la responsabilidad y de orden en el niño
- D) Su sistema se basaba en cuatro momentos importantes; el juego, la observación, la manifestación y la libertad

- A) 1a, 2d, 3c
- B) 1b, 2c, 3d
- C) 1c, 2a, 3b
- D) 1d, 2c, 3a

ELECCIÓN DE ELEMENTOS

Se presenta una pregunta, instrucción o afirmación, seguida de varios elementos que la responden o caracterizan.

Recomendaciones para la elaboración de este tipo de reactivos:

- Emplear listas de cuatro a siete elementos
- Ordenar las opciones de respuesta de manera ascendente
- Separar los elementos de las opciones de respuesta con coma y espacio (1, 2, 3, 4)
- Evitar que un elemento del listado aparezca en todas las opciones de respuesta

ELECCIÓN DE ELEMENTOS

Ejemplo:

Instrucciones: A partir de la siguiente serie de manifestaciones culturales identifica las que correspondan al período 1920-1940:

- 1) se funda la Secretaría de Educación Pública (SEP.)
- 2) fundación de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- 3) primera transmisión televisiva.
- 4) creación del Instituto Politécnico Nacional (IPN.)

- A) 1, 2
- B) 1, 4
- C) 2, 3
- D) 2, 4

CUESTIONAMIENTO DIRECTO

Es un enunciado interrogativo, una afirmación directa sobre un contenido específico.

Recomendaciones para la elaboración de este tipo de reactivos:

- Procurar que las opciones de respuesta no sean más extensas que la base
- Si la base termina en punto final o signo de interrogación, las opciones inician con mayúscula
- Si la base termina en dos puntos (:), o puntos suspensivos (...), las opciones inician en minúsculas, a menos que sean nombres propios

CUESTIONAMIENTO DIRECTO

Ejemplo:

Instrucciones: De las opciones que se te presentan, elige la respuesta correcta.

¿Qué nombre recibió el territorio de América del Norte y Centroamérica que los españoles administraron del siglo XVI al XIX?

- A) Nuevo México
- B) Nueva España
- C) España Colonial
- D) República Española

JERARQUIZACIÓN U ORDENAMIENTO

Es un listado de elementos que deben ordenarse de acuerdo con un criterio determinado

Recomendaciones para la elaboración de este tipo de reactivos:

- Incluir cuatro o cinco elementos para ordenar
- Ordenar las opciones de respuesta de manera ascendente o descendente
- Omitir los puntos al final de las oraciones cuando se trate de viñetas numéricas
- Separar los elementos de las opciones de respuesta con coma y espacio (1, 2, 3, 4)

JERARQUIZACIÓN U ORDENAMIENTO

Es un listado de elementos que deben ordenarse de acuerdo con un criterio determinado

Recomendaciones para la elaboración de este tipo de reactivos:

- Incluir cuatro o cinco elementos para ordenar
- Ordenar las opciones de respuesta de manera ascendente o descendente
- Omitir los puntos al final de las oraciones cuando se trate de viñetas numéricas
- Separar los elementos de las opciones de respuesta con coma y espacio (1, 2, 3, 4)

JERARQUIZACIÓN U ORDENAMIENTO

Ejemplo:

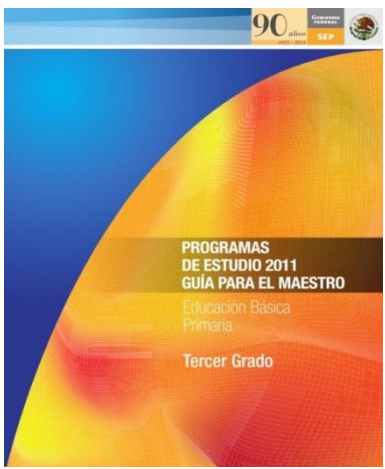
Instrucciones: Ordene cronológicamente, numerando del 1 al 5, las siguientes corrientes del arte.

- _____ Barroco
- _____ Positivismo
- _____ Surrealismo
- _____ Minimalismo
- _____ Impresionismo

PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL INSTRUMENTO

- Análisis cuantitativo y cualitativo de contenidos
- Selección de contenidos
- Construcción de Tabla de especificaciones
- Construcción de reactivos

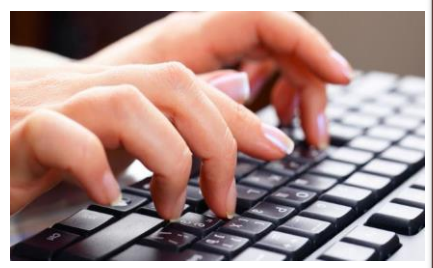
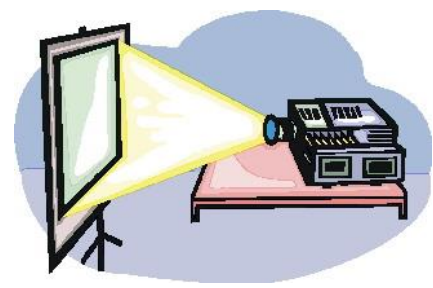




TARJETA-REACTIVO		
ASIGNATURA:	GRADO:	COMPETENCIA:
TEMAS DE REFLEXIÓN/EJE/CONTENIDO:		
REACTIVO	BASE:	
	OPCIONES:	
CRITERIO DE CORRECCIÓN O RESPUESTA CORRECTA:		
AUTOR:	REF. BIBLIOGRÁFICA:	
FECHA:		



MANOS A LA OBRA



Análisis cuantitativo y cualitativo de contenidos

1.- En binas o por asignatura determinamos la cantidad de reactivos que aplicaremos, considerando el tiempo, la complejidad y extensión de los mismos.

1.1- Completamos el [Anexo 1](#) determinando la distribución de los reactivos en proporción directa con el número de contenidos de su asignatura.

MATERIA	EJE	No. DE CONTENIDOS	%	No. DE REACTIVOS
M A T E M Á T I C A S	LOS NÚMEROS SUS RELACIONES Y SUS OPERACIONES	12	28.5	6
	MEDICIÓN	11	26.1	5
	GEOMETRÍA	14	33.3	6
	TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	3	7.1	1
	PREDICCIÓN Y AZAR	2	4.7	1

Análisis cuantitativo y cualitativo de contenidos

1.2- Análisis cualitativo (determine el nivel de complejidad y la tipología de sus reactivos, considerando las características de sus alumnos)

NIVELES DE COMPLEJIDAD DE LOS REACTIVOS

La complejidad es un atributo asociado con el proceso intelectual que realiza el estudiante al responder a un cuestionamiento y está asociado con el dominio de un contenido.

Nivel de complejidad		Denominación	Descripción
1	Básico	Identificación	Incorporación, reconocimiento, recuperación, distinción, descripción y reproducción de información.
2	Intermedio	Comprensión	Ordenación, traducción, clasificación, explicación, comparación e interpretación de información previamente aprendida. Establecimiento de relaciones causales, temporales y conceptuales.
3	Avanzado	Aplicación y solución de problemas	Uso ordenado y organizado de conceptos, reglas, principios o procedimientos en situaciones diversas y en la solución de problemas.

Análisis cuantitativo y cualitativo de contenidos

2.- Selección de contenidos (identificación de los libros de texto a partir de los cuáles, se construirán los reactivos)

3.- Construcción de Tabla de Especificaciones.

En Binas o por asignatura completamos una tabla de especificaciones de la asignatura que está impartiendo: (Anexo 2)




TABLA DE ESPECIFICACIONES SECUNDARIA
PRIMER GRADO ESPAÑOL
BLOQUE III, IV, V

REACTIVO	BLOQUE	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMAS DE REFLEXIÓN	BIBLIOGRAFÍA
15	IV Escribir un informe de investigación científica para estudiar	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las características y función de un informe de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> Características y función de los informes de investigación. 	Planes de estudio 2011 Educación Básica Pág. 44 Libro del alumno Pág. 60-67 Humberto Cueva
19	IV Escribir un informe de investigación científica para estudiar	<ul style="list-style-type: none"> Emplea recursos gramaticales que confieren cohesión al texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Punto para separar las ideas en párrafos y oraciones, punto y seguido y los nexos coordinantes para organizar las ideas dentro de los párrafos. 	Planes de estudio 2011 Educación Básica Pág. 44 Libro del alumno Pág. 60-67 Humberto Cueva
	IV Escribir un	<ul style="list-style-type: none"> Emplea recursos gramaticales que confieren cohesión al texto 	<ul style="list-style-type: none"> Coordinación como estrategia para añadir elementos gramaticalmente 	Planes de estudio 2011 Educación Básica Pág. 44

Análisis cuantitativo y cualitativo de contenidos

4.- Construcción de reactivos

Utilizando el **Anexo 3**, construimos 3 reactivos

Con nivel de complejidad: Básico, Intermedio y Avanzado

TARJETA DE REACTIVO		NO.
ASIGNATURA:	GRADO:	COMPETENCIA:
TEMAS DE REFLEXIÓN/EJE/CONTENIDO:		
REACTIVO	BASE:	
	OPCIONES:	
CRITERIO DE CORRECCIÓN O RESPUESTA CORRECTA:		
AUTOR:	REF. BIBLIOGRÁFICA:	
FECHA:		

Análisis cuantitativo y cualitativo de contenidos

5.- Autoevaluamos nuestros tres reactivos utilizando el Anexo 4

Anexo 4.- Autoevalúe su reactivo con el instrumento de validación.

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE REACTIVOS															
Asignatura: _____	Grado: _____					Bloque: _____									
Instrucciones: Coloca una V en las características que corresponden a cada reactivo y en la parte inferior anota las observaciones															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1. Plantea una sola situación o problema															
2. Presenta sólo la información necesaria															
3. Es congruente con la población objetivo															
4. Evita estereotipos de género o culturales															
5. Está libre de indicios o pistas sobre la respuesta correcta															
6. Corresponde al contenido definido en el aprendizaje esperado															
7. Está libre de errores de diseño (tablas, gráficos, alineación, etc.)															
8. La redacción es correcta y libre de errores ortográficos y gramaticales															
9. Especifica de forma clara la tarea que se debe realizar para responderlo															
10. El contenido evaluado es relevante con respecto a los temas de reflexión (español) o a los contenidos (matemáticas)															
De las opciones de respuesta															
11. Sólo hay una respuesta correcta															
12. Están libres de pistas sobre la respuesta correcta															
13. Los distractores son plausibles (creíbles, aceptables, admitidos)															
14. Están libre de errores de diseño (tablas, gráficos, alineación, etc.)															
15. La redacción es correcta y libre de errores ortográficos y gramaticales															
OBSERVACIONES (Áreas de mejora de los reactivos)															



Análisis cuantitativo y cualitativo de contenidos

6.- Intercambiamos los reactivos entre las binas y los evaluamos utilizando los criterios de jueceo y haciendo anotaciones de las áreas de mejora.

BREVE DESCRIPCION DE LOS CRITERIOS UTILIZADOS PARA EL JUECEO

Características Generales del Reactivo

1. Corresponde al contenido definido en el perfil (área, subárea y/o tema)
El reactivo mide lo que se especifica en el tema (Matemáticas) o Subtema (Español). Además de ser congruente con el enfoque de la asignatura.
2. El contenido evaluado es relevante en el área de estudio/desempeño
El tema (Matemáticas) o Subtema (Español) es importante de ser medido, de acuerdo con el enfoque de la signatura.
3. Carece de estereotipos de género o culturales
El reactivo no presenta connotaciones de género, culturales o ideológicas, es decir, no utiliza clichés u opiniones simplistas o reduccionistas.
4. Es congruente con el grado escolar/desempeño de la población objetivo
El reactivo emplea un léxico adecuado, de acuerdo con las características de desarrollo cognitivo de los destinatarios.
5. Pertenecce al nivel cognoscitivo especificado
El reactivo es congruente con el nivel taxonómico propuesto. Esto se puede determinar, de



Análisis cuantitativo y cualitativo de contenidos

7.- Socializamos las áreas de oportunidad y las dudas resultantes.



Cierre del Taller

Entendemos por **reactivo** el planteamiento de una situación que requiere solución, que propone acciones o suscita reacciones que se traducen en respuestas, de cuyo grado de aciertos se posible hacer un diagnóstico sobre los alcances del aprendizaje.

En cuanto a las pruebas objetivas, los reactivos que las integran deben tener como característica común la de concluir respuestas muy concretas, que no dejen lugar a duda respecto a su concreción o incorrección.

Una prueba debe incluir una muestra representativa de los objetivos que desea evaluar (desde el punto de vista de los contenidos y de las habilidades específicas).